

McGrath, Patrick

1950, Londra

Patrick McGrath è nato a Londra ed è cresciuto vicino il manicomio criminale di Broadmoor Hospital, dove per molti anni suo padre, uno psichiatra, è stato primario. Nonostante si sia rifiutato di seguire la carriera del padre, la componente psicologica diventerà uno degli elementi portanti della sua futura produzione di romanziere. Patrick ha vissuto in varie parti del Nord America, e ha trascorso inoltre diversi anni su un'isola nel nord del Pacifico. Si è trasferito a New York nel 1981.

Sebbene non conosciutissimo in Italia, è l'autore di diversi best-seller dalle atmosfere gotiche e inquietanti, spesso narrati attraverso una suggestiva voce in prima persona, tra i quali il bizzarro **Grottesco** del 1989, opera d'esordio che ha ispirato un adattamento cinematografico, *The Grotesque*, di John-Paul Davidson, con Theresa Russell e Sting; cui segue due anni dopo l'onirico **Spider**, dal quale è stato tratto un lungometraggio, diretto da David Cronenberg e magistralmente interpretato da Ralph Fiennes. Alla sua produzione si aggiungono **Il morbo di Haggard** (1993), ambientato questa volta nella Londra del 1940, e **Follia** (1996), racconto di un'ossessiva storia d'amore tra la moglie del direttore di un manicomio criminale e uno dei suoi detenuti, da cui nel 2005 è stata tratta un'ennesima trasposizione cinematografica, *Asylum*, con protagonisti Natasha Richardson e Marton Csokas.

